

ĐÁP ÁN VÀ GỢI Ý HỖ TRỢ · Chỉ mở sau khi tự thử.

Dùng cùng phiếu học sinh; Bài, Câu và tr. chỉ đúng vị trí câu hỏi. Chọn bài theo điều cần biết trước, để trẻ tự thử rồi mới xem đáp án. Ghi riêng phần trợ giúp, chia nhỏ khi cần và thực hiện thật các hoạt động có đồ dùng.

CHUẨN BỊ CHUNG

Bài 3, 4

Thước thẳng, êke, giấy, bút.

CÁCH TỔ CHỨC

Đọc dữ kiện, tự làm và ghi cách kiểm; có thể chia bốn nhiệm vụ thành các lần học khác nhau.

Khi dùng vật thật, ghi kết quả đã quan sát và phần được người lớn hỗ trợ; không chép số trong ví dụ làm kết quả của mình.

LƯU Ý CHUNG

Chấp nhận cách làm khác nếu đúng dữ kiện và quan hệ toán học. Để trẻ tự kiểm trước khi gợi ý.

Bài 1 · tr. 01 Nhận hai đường thẳng vuông góc

Mục tiêu Nhận hai đường thẳng vuông góc bằng góc vuông ở chỗ cắt.

Ví dụ Hai đường thẳng cắt nhau tạo một góc vuông thì vuông góc. Độ dài các phần nét vẽ không quyết định vuông góc.

Êke, thước, giấy, bút; bản in nếu dùng hình.

Câu 1 · tr. 01 Có; góc tại chỗ cắt là góc vuông.

Câu 2 · tr. 01 Không; hai đường này cắt nhưng không tạo góc vuông.

Câu 3 · tr. 02 Hình tự vẽ có góc 90° tại chỗ cắt; ghi phần đã được hỗ trợ.

Câu 4 · tr. 02 Cần góc vuông tại chỗ cắt; độ dài nét không phải tiêu chí vuông góc.

Bài 2 · tr. 02 Nhận hai đường thẳng song song

Mục tiêu Nhận hai đường thẳng song song và phân biệt với hai đoạn chưa cắt nhau.

Ví dụ Hai đường thẳng song song nằm cùng một mặt phẳng và không cắt nhau dù kéo dài. Chỉ nhìn hai nét ngắn chưa chạm nhau chưa đủ để kết luận.

Thước, êke, giấy, bút.

LT LT1 · tr. 02 Hai cạnh đối song song; có hai cặp cạnh đối như vậy.

Câu 1 · tr. 03 Hai đường song song; hai đường cùng phương, không gặp nhau khi kéo dài.

Câu 2 · tr. 03 Không; chúng cắt nhau.

Câu 3 · tr. 03 Hai cạnh đối diện của tấm bìa đúng hình chữ nhật; ghi cặp mép đã kiểm.

Câu 4 · tr. 03 Cần xét hướng và khi kéo dài các đường; hai đoạn ngắn có thể chưa chạm nhưng các đường chứa chúng vẫn cắt nhau.

ĐÁP ÁN VÀ GỢI Ý HỖ TRỢ · Chỉ mở sau khi tự thử.

Bài 2 · tiếp tục

LT LT2 · tr. 03 Chưa; khi kéo dài, hai đường chứa các đoạn có thể cắt nhau.

Bài 3 · tr. 04 **Vẽ đường vuông góc bằng thước và êke**

Mục tiêu Vẽ đường vuông góc bằng thước thẳng và êke.

Ví dụ Đặt một cạnh góc vuông của êke theo đường đã có, kẻ dọc cạnh góc vuông kia. Nếu yêu cầu qua điểm, kiểm đường mới đi qua đúng điểm.

Câu 1 · tr. 04 Đường mới qua O và tạo góc vuông với a; kiểm hai điều kiện riêng.

Câu 2 · tr. 04 Đường mới qua M và vuông góc với b; điểm chân có thể nằm trên phần kéo dài của nét b.

LT LT1 · tr. 04 Chưa; phải thỏa cả hai điều kiện: qua O và vuông góc với a.

Câu 3 · tr. 05 Chưa; phải thỏa cả đi qua O và vuông góc với a.

Câu 4 · tr. 05 Tư thế giấy không đổi điều kiện góc vuông; hình thực tế được kiểm bằng dụng cụ.

Bài 4 · tr. 05 **Vẽ đường song song bằng thước và êke**

Mục tiêu Vẽ đường song song bằng thước thẳng và êke.

LT LT1 · tr. 05 Đường mới đi qua M và song song với a. Có thể giữ thước cố định, trượt êke mà không xoay.

Câu 1 · tr. 06 Đường mới qua M và cùng hướng với a; thao tác trượt giữ đúng hướng êke.

Câu 2 · tr. 06 Hai đường cùng hướng; không chỉ vẽ theo mép ngang của trang.

Câu 3 · tr. 06 Kiểm lại hướng với đường gốc; giữ cạnh thước cố định và trượt êke không xoay, vẽ lại nếu sai.

LT LT2 · tr. 06 Tránh xoay êke; giữ cạnh thước cố định để bảo toàn hướng khi trượt.

Câu 4 · tr. 07 Giữ hai mép dài song song; hai nét đóng đầu không được dùng thay cho cặp mép cần kiểm.

Bài 5 · tr. 07 **Dùng quan hệ các đường để giải quyết việc**

Mục tiêu Dùng quan hệ vuông góc, song song để giải một việc vẽ đơn giản.

Giấy, bút, thước thẳng, êke; một tấm bìa làm mẫu.

Câu 1 · tr. 07 Hình đúng quan hệ và độ dài đã chọn; ghi cặp cạnh thực tế.

Câu 2 · tr. 08 Không phải hình chữ nhật vì đã có một góc không vuông. Một cặp mép song song không sửa được điều kiện góc ấy.

Câu 3 · tr. 08 Đường cắt vuông góc cả hai đường song song; hình và thao tác kiểm phù hợp.

Câu 4 · tr. 08 Ví dụ kẻ nhãn/khung vở, kiểm hai mép bìa. Có dụng cụ, quan hệ cần kiểm và kết quả hoặc ghi rõ chưa thực hiện.

LT LT1 · tr. 08 Có hai cặp cạnh đối song song; hai cạnh kề vuông góc.